

2022年度は以下の日程で開館します。月曜（祝日の場合は翌平日）及び展示替え期間中（カレンダーの無色・白丸の日）は休館です。

4 April	2022年	5 May	6 June	7 July	8 August	9 September	10 October	11 November	12 December	1 January 2023年	2 February	3 March
日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土
1 2	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2	1 2 3 4 5 6	1 2 3	1	1 2 3 4 5	1 2 3	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4	1 2 3 4
3 4 5 6 7 8 9	8 9 10 11 12 13 14	5 6 7 8 9 10 11	5 6 7 8 9 10 11	3 4 5 6 7 8 9	7 8 9 10 11 12 13	4 5 6 7 8 9 10	2 3 4 5 6 7 8	6 7 8 9 10 11 12	4 5 6 7 8 9 10	8 9 10 11 12 13 14	5 6 7 8 9 10 11	5 6 7 8 9 10 11
10 11 12 13 14 15 16	15 16 17 18 19 20 21	12 13 14 15 16 17 18	12 13 14 15 16 17 18	10 11 12 13 14 15 16	14 15 16 17 18 19 20	11 12 13 14 15 16 17	9 10 11 12 13 14 15	13 14 15 16 17 18 19	11 12 13 14 15 16 17	15 16 17 18 19 20 21	12 13 14 15 16 17 18	12 13 14 15 16 17 18
17 18 19 20 21 22 23	22 23 24 25 26 27 28	19 20 21 22 23 24 25	19 20 21 22 23 24 25	17 18 19 20 21 22 23	21 22 23 24 25 26 27	18 19 20 21 22 23 24	16 17 18 19 20 21 22	20 21 22 23 24 25 26	18 19 20 21 22 23 24	22 23 24 25 26 27 28	19 20 21 22 23 24 25	19 20 21 22 23 24 25
24 25 26 27 28 29 30	29 30 31	26 27 28 29 30	26 27 28 29 30	24 25 26 27 28 29 30	28 29 30 31	25 26 27 28 29 30	23 24 25 26 27 28 29	27 28 29 30	25 26 27 28 29 30 31	29 30 31	26 27 28	26 27 28 29 30 31
				31			30 31					

企画展① 鍋島家のお姫さま

6月18日^{2022年}日国～8月21日^{日国}

江戸時代、将軍家や各地の諸大名たちは婚姻関係を結ぶことで他家との関係性を強めていきました。鍋島家も将軍家をはじめとした徳川一門や上杉家、宇和島伊達家、鳥取池田家など各地の大名家と縁戚関係を結び、その広さは日本全国に及びます。本展では、佐賀と他の地域とご縁をつないだお姫さまたちについて、徴古館に伝わる資料をひも解きながらご紹介いたします。



2代光茂公の娘 千姫
(下総古河藩主 土井家に嫁ぐ)

7代重茂公の正室 淑姫
(田安徳川家より鍋島家に嫁ぐ)



家紋入りの婚礼調度

黒漆塗雪薄竹に雀紋桜枝散蒔絵厨子棚
7代重茂公の正室 源姫 所用

村梨子地杏葉紋揚羽蝶紋散蒔絵紙台
9代齊直公の正室 幸姫 所用



お姫さま手作りの品

紅梅に鷹模様紙袂
10代直正公の娘 貢姫 作

イベント予定

※詳細は徴古館HP・メールマガジン等で順次公開いたします。
※感染症対策のため、予定が変更となる場合がございます。

◆ 鍋島報効会研究助成 第21回 研究報告会

日時：6月19日（日）13時30分～

場所：佐賀城本丸歴史館 外御書院 三ノ間・四ノ間

※参加費（資料代）200円／事前予約制（定員50名）

公益財団法人鍋島報効会では、平成13年度より佐賀に関する研究に対し公募を行い、研究者・グループに対し助成を行っています。令和3年度にこの助成を受けた研究者3グループによる成果報告会を開催します。

【報告者・研究テーマ】

■丸島 和洋

「佐賀藩士深江氏旧蔵文書の復元による「家意識」の検討」

■中西 義昌

「東肥前から見た戦国期筑紫の研究

一文獻・城郭史研究の観点から」

■野下 俊樹、西田 尚史、小澤 尚平、松尾 大輝、大重 優花

「中世後期有明海沿岸地域の学際的研究

—佐賀平野の構造的特質—」

◆ 昔のカメラで撮影体験！ —ガラス湿板・乾板写真とは—

「ガラス乾板カメラ」を使った撮影体験イベントを秋頃に開催予定です。時間をかけてガラス板に像を写す貴重な体験をしてみませんか？親子でのご参加も大歓迎です。鍋島家に伝わった日本最古級の「ガラス湿板カメラ」も公開します。（要事前予約／詳細はHP等でお知らせします）



ガラス湿板カメラ
江戸時代後期

◆ 第27回 プレイエル小音楽会

時期：12月頃（詳細は決定次第、HP等でお知らせします）

場所：徴古館1階展示室

朝香宮鳩彦王（やすひこおう）の第一王女紀久子様が、昭和6年（1931）に鍋島直泰様に降嫁された際に婚礼調度として持参された、フランス製のピアノ「プレイエル」による小音楽会です。（要事前予約）



企画展② 鍋島家伝来 きもの総選挙

9月17日^{2022年}日国～11月23日^{日国}

小袖や袴（かみしも）、能装束など鍋島家に伝わる多種多様な「きもの」の中から、館長や学芸員が図柄や歴史性などそれぞれの観点で選んだおすすめのものをご紹介します。展示室やSNSで、あなたの一番好きな「きもの」に投票できます。また、7月10日まで事前投票を開催します。あなたの1票で展示品が決まります！（詳細はHPでご案内します）



薄紅地藤牡丹文様振袖
13代夫人 鍋島紀久子 所用

紫地竹模様袷袴
3代鍋島綱茂 所用



紅輪子地立蒲公英模様掛

鍋島小紋袴 10代鍋島直正 所用

定期展 鍋島家の雛祭り

2月11日^{2023年}日国～3月21日^{日国}



明治から昭和初期の侯爵鍋島家歴代夫人が愛しんだおひなさまを紹介する恒例の雛祭り展。古写真をもとに往時の雛祭りになった幅6mと5mの大雛壇は、豪華で品格を兼ね備えています。大雛壇の迫力と御人形の愛らしさ、細やかな雛道具の世界を存分にご堪能ください。



親子さまの小さな銀製雛道具



紀久子さまの有職雛（ゆうそくびな）

「鍋島家の雛祭り」展 期間中の週末のイベント

期間中の土曜・日曜・祝日には、2階にて各種イベントを開催。お抹茶席やお箏の演奏、茶花展示などをお楽しみいただけます。伝統のおひなさまと一緒に、和の文化に親しむ寛ぎのひとつをお過ごしください。



佐賀城下ひなまつり

毎年、当館と佐賀市歴史民俗館を中心に「佐賀城下ひなまつり」が開催され、城下町全体がおひなさまで彩られます。歴史民俗館では、佐賀の伝統工芸である佐賀錦や鍋島緞通、佐賀藩の袴の文様「鍋島小紋」を用いたおひなさまなどを見ることが出来ます。また、周辺の博物館やお店などでも関連の展示やイベントなどをお楽しみいただけます。