

第24回

プレイエル 小音楽会

The 24th PLEYEL Mini-Concert in CHOKOKAN

2019年 **11月17日** 日回

於 **徴古館** 演奏 **大坪健人さん**

午前の部

11:00

午後の部

14:00

要予約


(0952)
23-4200

料金 **1,500** 円 (小学生以下は1,000円)

PLEYEL



徴古館

The Museum CHOKOKAN
NABESHIMA

profile

大坪 健人

O t s u b o T a k e t o



佐賀市出身。

佐賀西高を卒業後、京都市立芸術大学に入学。

学部と大学院を卒業し、ドイツへ留学。

2019年ドレスデン音楽大学を最高点の主席で卒業。

留学中に多数のコンサートに出演する。

第25回宝塚ベガ音楽コンクール第3位。

第38回佐賀県音楽協会新人賞受賞、第22回フッペル鳥栖ピアノコンクール第3位、月光賞受賞など、その他多数受賞。

2014年日本演奏家連盟主催で九州交響楽団とリストのピアノ協奏曲を、今年の10月にはアルモニア管弦楽団とベートーヴェンのピアノ協奏曲「皇帝」を共演。

現在、佐賀と関西を中心に演奏活動を展開する。

program

ショパン 作曲

ノクターン

作品 9-2. 15-2. 48-1

ブラームス 作曲

ピアノのための4つの小品

第1番 間奏曲

第2番 間奏曲

第3番 間奏曲

第4番 狂詩曲

シューマン 作曲 リスト 編曲

歌曲集「ミルテの花」より 『献呈』

ほか

PLEYEL



イグナツ・プレイエル(Ignace Joseph Pleyel 1757-1831)により、1807年パリに創設されたプレイエル社が製造するピアノ。プレイエルには、打弦音をできるだけおさえる設計がほどこされているため、余計な雑音を消し、木のあたたかい響きをふんだんに出すことにより、香りたつような音色を醸し出します。1832年に、プレイエルの音楽堂でパリにおける最初の演奏会を開いたピアノの詩人ショパンは、それ以後この楽器を愛し、生涯使い続けたといわれています。プレイエルの伝統はデリケートな音色や楽なタッチに生かされ、フランスにおけるもっとも優れたピアノのひとつとされています。

徴古館のピアノ プレイエル は、朝香宮鳩彦王第一王女紀久子様昭和6年(1931)、鍋島直泰様(13代)に降嫁される際に婚礼調度としてフランスで誂えられたもの。婚礼調度目録によると、「マークヲ撰バズ、音ノ良キモノ」と記されています。フランスからもたらされたプレイエルのやわらかな音色は、渋谷・神山にあった鍋島邸の居間で、また大磯の別荘で御一家に癒しのひと時を与えたことでしょう。1年半に及ぶ修復の完成を記念して2001年から開催しているプレイエル小音楽会も、今回で24回目を迎えます。

開催中の展覧会 | 当日は、開催中の展覧会もご覧いただけます

「伝来品でたどる鍋島家の歴史 - 佐賀藩主から侯爵へ」

第3期 特集「直正公の娘たち - 貢姫・宏姫・昶姫」

藩主や姫君たちの直筆の書画や愛用の品をはじめ、旧佐賀藩主・侯爵鍋島家に伝わった様々な美術工芸品・歴史資料を幅広くご紹介し、鍋島家の歴史をたどる通年での展覧会です。11月11日からは展示品を入れ替え、第3期展示として新たにスタート。展示室の一面では、「直正公の娘たち - 貢姫・宏姫・昶姫」のテーマで特集展示も行ないます。10代藩主鍋島直正公が娘の貢姫に宛てた直筆の手紙、宏姫の婚礼調度、昶姫の幼少時の着物などもご覧いただけます。

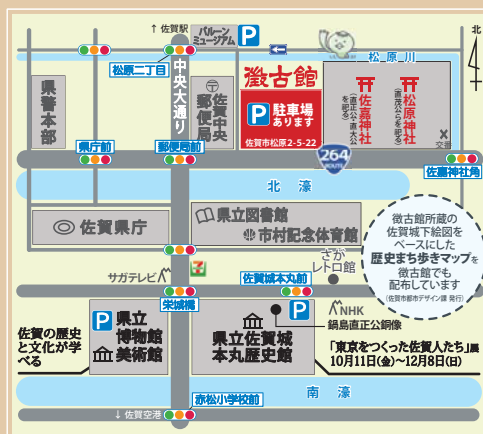


11月11日(月) - 12月27日(金)

開館時間 9:30 - 16:00(日曜・祝日休館)

入館料: 300円(小学生以下は無料)

黒瀬遺古業数数物唐草蒔絵鏡箱・鏡 (公益財団法人鍋島報効会蔵)



交通アクセス |

無料駐車場あります

長崎自動車道 佐賀大和I.C.から、市街方面へ車で約20分

佐賀駅バスセンターから、市営・昭和・祐徳の各バスで「県庁前」または「佐嘉神社」下車

JR 佐賀駅から、県庁方面へ徒歩約20分

お問い合わせ |

info@nabeshima.or.jp

http://www.nabeshima.or.jp

(0952)23-4200 (公益財団法人鍋島報効会)



徴古館

The Museum CHOKOKAN

NABESHIMA